

Soggetto (in SOL maggiore) *Risposta (in RE maggiore)*

V I 3 1a 3 1a I V 3 1a 3 1a

Soggetto *Controsoggetto*

Soggetto *Controsoggetto*

Esposizione Risposta

C.S. S.

Coda finale

C.S. Elemento preso dalla 3a e dalla 2a battuta del Soggetto per moto retrogrado

Risposta

1a 1a modificato 1a modificato 1a modificato 1a modificato

1b Elemento nuovo 1b

2a V. rall.

GDP 013 Analisi:

L'esposizione del soggetto avviene come nella fughetta, ma con l'aggiunta del contrasoggetto. Dopo aver completato l'esposizione a quattro voci, termina con una coda e l'elemento 1a è preso da un frammento del soggetto per moto retrogrado. L'elemento, tutte le volte che viene riproposto, presenta delle piccole modifiche.

L'elemento 1b è un elemento nuovo.

S. = Soggetto R. = Risposta C.S. = Controsoggetto

N.B. La coda è la parte che congiunge la fine del soggetto alla risposta, la coda finale è la parte che conclude il brano.