

**FUGHETTA a 4 voci GDP 011** (Fughetta reale perchè non modula)

**Analisi:**

In questa fughetta i primi ad entrare sono i soprani e, dopo le entrate delle quattro voci, termina con un divertimento formato, nella prima versione, dalla testa della risposta ai contralti e ai bassi, dalla testa del soggetto ai soprani e i tenori eseguono la testa della risposta per moto contrario e a valori doppi. Nella seconda versione abbiamo l'entrata del soggetto per moto contrario ai bassi e ai soprani, segue la testa del soggetto ai bassi a valori doppi e ai soprani per moto contrario e a valori doppi.